

# 1° Concorso Internazionale di Composizione "Città di Busseto" 2016

Invio partiture entro il 1 Febbraio 2016

## **REGOLAMENTO**

### **Art. 1**

In occasione dei festeggiamenti per i 200 anni dalla fondazione della Società Filarmonica di Busseto, ufficialmente istituita il 12 Agosto 1816 e diretta per un periodo dal Maestro Giuseppe Verdi in persona, l'Associazione Bandistica "Giuseppe Verdi", che trae le sue origini dalla Società Filarmonica e porta avanti la tradizione musicale bandistica a Busseto, indice il Primo Concorso Internazionale di Composizione "Città di Busseto". Il Concorso è aperto a compositori di ogni nazionalità e senza limiti di età. Ogni concorrente potrà partecipare anche con più di una composizione.

### **Art. 2**

Oggetto del concorso è la composizione di una marcia inedita da sfilata per banda musicale, di carattere allegro e di facile esecuzione, la cui partitura contempli il seguente organico:

- Flauto / Ottavino
- Oboe (opzionale)
- Clarinetto piccolo Mib (opzionale)
- I Clarinetto Sib
- II Clarinetto Sib
- Sax Soprano
- I Sax Contralto
- II Sax Contralto (opzionale)
- Sax Tenore / Flicorno Tenore/Baritono Sib chiave di violino
- Sax Baritono
- I Tromba Sib / I Flic. Soprano
- II Tromba Sib / II Flic. Soprano
- Flicorno Baritono chiave di basso / Euphonium chiave di basso (stessa parte Sax Tenore)
- I Corno in Fa
- II Corno in Fa (opzionale)
- I Flicorno Contralto in Mib (stessa parte I Corno in Fa)
- II Flicorno Contralto in Mib (stessa parte II Corno in Fa) (opzionale)
- I Trombone Tenore
- II Trombone Tenore (opzionale)
- Basso in C ( Tuba, Bassi in Fa e in Mib)
- Rullante / Cassa e Piatti
- Glockenspiel (opzionale)

Gli strumenti opzionali non devono avere parti importanti o da solista, al fine di non inficiare la struttura della marcia. Non sono ammesse al concorso composizioni richiedenti l'uso di strumenti elettronici, informatica musicale o effetti sonori da riprodurre con CD, nastri magnetici o simili.

Le composizioni partecipanti dovranno essere inedite e mai eseguite, non devono aver ricevuto premi o segnalazioni in altri concorsi, pena l'esclusione dal Concorso oggetto del presente Regolamento.

### **Art. 3**

Per partecipare al Concorso, i compositori dovranno inviare alla Segreteria del Concorso un plico, che non riporti all'esterno nome dell'autore o altri segni di riconoscimento, contenente:

- n. 5 (cinque) copie cartacee della composizione, in partitura completa, in forma rigorosamente anonima e priva di qualsiasi forma di riconoscimento;
- n. 1 (un) CD contenente copia audio della marcia (formato MP3 o WAV; non sono ammesse registrazioni dal vivo) e copia della partitura in formato PDF;
- una busta chiusa, che non riporti all'esterno nome dell'autore o altri segni di riconoscimento, al cui interno dovranno essere presenti:
  - *Il modulo d'iscrizione, allegato al presente Regolamento, debitamente compilato in tutte le sue parti, con la dichiarazione in calce datata e firmata;*
  - *Fotocopia fronte-retro di un documento di identità in corso di validità*
  - *Copia del versamento della quota d'iscrizione.*
  - *Copia del curriculum vitae*
  - *Foglio riportante il titolo della marcia*

Il plico dovrà essere spedito tramite raccomandata A.R. entro e non oltre il 1 Febbraio 2016 (farà fede la data del timbro postale di partenza) al seguente indirizzo:

***Associazione Bandistica "G. Verdi", Piazza IV Novembre n° 7, 43011 Busseto (PARMA)***

Le partiture delle composizioni devono essere obbligatoriamente riprodotte con programmi informatici, con dimensioni non superiori al formato A3 e devono essere chiaramente leggibili. Le stesse devono essere anonime.

Il concorrente che partecipi con più di un lavoro dovrà seguire identica procedura per ogni lavoro presentato.

#### **Art. 4**

I concorrenti dovranno versare una quota di iscrizione al concorso di Euro 40,00 (quaranta/00) per ogni composizione presentata.

Il versamento andrà effettuato sul conto corrente intestato all'Associazione Bandistica "Giuseppe Verdi" di Busseto

IBAN: **IT76Q0623065670000078912414**

indicando come causale "**iscrizione al concorso di composizione**".

Le spese bancarie sono a carico di chi esegue il bonifico. La quota di iscrizione non è rimborsabile.

#### **Art. 5**

Le composizioni verranno esaminate da una Giuria formata da quattro esperti del panorama bandistico nazionale/internazionale. I criteri di giudizio in base ai quali i giurati esprimeranno il loro voto sono:

- originalità dei temi proposti;
- brillantezza del carattere;
- eseguibilità e marciabilità;
- struttura e armonia.

Ogni giurato assegnerà un voto da 0 a 25 per ognuno dei criteri sopraindicati. Il punteggio massimo ottenibile è di 400/400 (punteggio massimo 100/100 per ognuno dei 4 membri della Giuria). La Giuria stilerà la classifica dei punteggi ottenuti dai partecipanti: il Primo Premio verrà assegnato solo in caso di punteggio almeno pari a 320/400; gli altri premi verranno assegnati solo in caso di punteggio almeno pari a 240/400. Il giudizio della Giuria è insindacabile.

#### **Art. 6**

Entro il 31 Marzo 2016 verrà comunicato mediante e-mail a tutti i partecipanti l'esito del concorso, i punteggi complessivi ottenuti da ogni composizione e i nomi dei componenti della Giuria. Le informazioni saranno pubblicate anche sulla pagina web dedicata al concorso ([www.bandaverdibusseto.it/concorsocomposizione](http://www.bandaverdibusseto.it/concorsocomposizione))

#### **Art. 7**

La Giuria assegnerà i seguenti premi:

**1° classificato: premio in denaro di Euro 500 (cinquecento/00)**

**2° classificato: premio in denaro di Euro 300 (trecento/00)**

**3° classificato: premio in denaro di Euro 200 (duecento/00)**

Le prime tre composizioni classificate verranno eseguite dall'Associazione Bandistica "Giuseppe Verdi" di Busseto nel prestigioso contesto delle celebrazioni per i 200 anni dalla fondazione della Società Filarmonica di Busseto, che si terranno ad Agosto 2016.

Successivamente verrà comunicato il giorno e il luogo in cui si terrà la cerimonia di premiazione, con largo anticipo rispetto alla data della stessa.

Per ritirare il premio il compositore dovrà presentarsi alla cerimonia di premiazione, pena la mancata erogazione del suddetto.

La composizione prima classificata sarà edita dalle **Edizioni Allemanda & Master Symphony** (Corso Italia 76, 52020 Laterina, Arezzo – [www.allemanda.com](http://www.allemanda.com)); nella partitura, sopra il titolo della marcia, verrà inserita la dicitura *Marcia vincitrice del Primo Concorso Internazionale di Composizione "Città di Busseto"*. Le Edizioni Allemanda & Master Symphony si riservano, inoltre, la facoltà di pubblicare altre composizioni partecipanti, anche se non vincitrici di premi.

#### **Art. 8**

Una copia di ogni composizione partecipante rimarrà nell'archivio dell'Ass.ne Bandistica "G. Verdi" di Busseto, a disposizione del proprietario che ne chiedi la restituzione mediante richiesta scritta entro 2 anni dalla data di consegna (1 Febbraio 2018).

#### **Art. 9**

La partecipazione al Concorso implica l'incondizionata accettazione del presente Regolamento nonché il consenso all'utilizzo dei propri dati personali. Ai sensi del D.Lgs. 196/2003, le informazioni di cui si verrà a conoscenza saranno trattate esclusivamente per le finalità previste dal presente Regolamento.

#### **Art. 10**

In caso di controversia giudiziaria farà fede come unico elemento il presente Regolamento; il foro competente è quello di Parma.